***СЦЕНАРИЙ***

***ОТКРЫТИЯ НЕДЕЛИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ***

**Цель:**  
повысить интерес учащихся к предметам «русский язык и литература» через внеурочную деятельность, развивать творческий и познавательный потенциал обучающихся, развивать коммуникативные навыки между учениками разных возрастов.  
**Задачи:**  
-создать условия, максимально благоприятствующие получению качественного образования каждым учеником в зависимости от его индивидуальных способностей, наклонностей, культурно-образовательных потребностей;  
-повысить интерес учащихся к учебной деятельности через викторины, игры, конкурсы, творческие мастерские;  
-помочь учителям и учащимся в раскрытии своего творческого потенциала.

**Звучат фанфары**

**Музыка «Открытие»***голос за сценой:*

- Они всегда повсюду ходят вместе,

И неразлучны, словно берег и река

Как музыка и текст в  любимой песне,

Как муза и поэт во все века.

**Музыка «Выход»**

**-**Встречайте: ее величество Королева Литература и его величество Король Русский язык!

**Королева:**

- Есть слова - словно раны, слова - словно суд, -  
С ними в плен не сдаются и в плен не берут.  
Словом можно убить, словом можно спасти,  
Словом можно полки за собой повести.  
Словом можно продать, и предать, и купить,  
Слово можно в разящий свинец перелить.  
Но слова всем словам в языке нашем есть:  
Слава, Родина, Верность, Свобода и Честь.  
(Вадим Шефнер)

**Король:**

- С благоговеньем прикасайся  
К тому, чем ты вооружён,  
Твори светло и упивайся  
Безбрежным русским языком!  
Воздушно лёгок, сочен, вкусен,  
Суров и нежен, многолик,  
Во всех мелодиях искусен  
Наш удивительный язык.

(Сергей Скачко)

**Королева:**

- Дорогие ребята и учителя! Сегодня в вашей школе стартует Неделя русского языка и литературы, и кто, если не мы, должны ее открыть.

**Король:**

- Для нас это великая честь, а для вас, учеников, - возможность заглянуть в самые потаенные уголки этих научных дисциплин, прикоснуться к неизведанному и узнать для себя много нового и интересного.

**Королева:**

- В честь такого большого события в нашем королевстве объявляется день открытых дверей!

**Король**(к королеве)

- Позвольте всех присутствующих в зале пригласить в гости в наше царство Русского языка и Литературы.

**Музыка «Уход»**

*Подает ей руку, и они под музыку уходят за кулисы.*

**Голос за сценой:**

- А в это время в Королевстве…

**Музыка «Сказочная»**

*Показывается обычный день в королевстве. На сцену выходят 6 учеников (5-6 класс), разбившись на пары. 2 человека стоят на одном конце сцены и кидают друг другу мяч, 2 на другом конце сцены смотрят в какой-нибудь словарь и что-то бурно обсуждают (губами, жестами, но не голосом), 2 выходят вперед.*

**уч:**

- Коля, вот ты говоришь, что хорошо знаешь русский язык, а спорим, что не отгадаешь мою загадку.

**уч:**

- Запросто отгадаю, говори! У меня по русскому пятерка.

Ну-ка, попробуй теперь мою загадку отгадать. Составь-ка мне предложение из пяти букв, подряд идущих в алфавите.

- Запросто! Эту загадку я уже давно отгадала: «Где ёж?» Пять букв идут подряд – г, д, е, ё, ж.

- Правильно! А я еще вот какую загадку знаю, пойдем расскажу.

**Музыка «Сказочная»**

*Отходят на зад сцены и разговаривают, на их место вперед выходит вторая пара со словарем.*

**уч:**

- А я тебе говорю, бывает! И сейчас докажу. (копается в словаре)

**уч:**

- (с усмешкой) Докажи, попробуй. (обращается в зал) Она меня убеждает, что в русском языке есть слова, начинающиеся на букву Ы! Вот из вас кто-нибудь знает хоть одно такое слово? (к собеседнице) Вот видишь, никто не знает!

- Нашла, смотри! Административные термины Якутии. Ынычкан – поселок, Ыгыатта – река, Ытык-кюёль.

- А это еще что?

- Так называется административный центр Таттинского улуса Якутии.

- Ладно, убедила. Какой все же интересный русский язык. Я не удивлюсь, если в нем найдутся слова, начинающиеся на мягкий знак.

- А пойдем, поищем, вдруг и правда есть?

**Музыка «Сказочная»**

*(отходят на зад сцены, вперед выходит пара с мячом, играют в съедобное-несъедобное)*

- Ватрушка!

- Эскалоп!

**уч:** (кидает мяч)

- Электрогенератор!

**уч:**

- Это слишком длинное слово, я не успела сообразить, прежде чем поймать мяч!

- Какое же оно длинное? Вот, если бы я сказала рентгеноэлектрокардиографический, тогда другое дело.

- Ух ты, я это даже выговорить не смогу. Это, наверное, самое длинное слово в русском языке.

- А я знаю слово намного длиннее!

- Длиннее не бывает.

- Бывает. Я бы даже сказала, оно бесконечное.

- И что же это за слово?

- Прабабушка. Если я захочу сказать о своем самом дальнем предке, то могу хоть миллион раз произнести приставку –пра.

- (с улыбкой) ты хитрая.

**Музыка «Фанфары»**

*входят Король с Королевой, дети выстраиваются в ряд по диагонали и делают поклон.*

**Король:**

- Я привел в нашу страну гостей *(показывает на зал)*, чтобы показать, какое удивительное наше царство – царство Русского языка и литературы!

*Выбегает ученица 7-8 класса, делает поклон.*

- Ваше величество, наша страна такая чудесная, а наш язык так красив и богат! Можно, я о нем расскажу?

Много языков на свете разных-   
Выучить их все не смог бы я,   
Все они по-своему прекрасны,   
В каждом есть изюминка своя.   
  
Говорят в Париже по-французски,   
По-немецки говорит Берлин;   
Мне же дорог мой, привычный, русский,   
Для меня родной лишь он один.   
  
Мелодичный, гибкий и певучий,   
С детства он меня очаровал,   
И не зря великим и могучим   
Наш язык Тургенев называл.

**Королева:**

- Как хорошо сказано! Действительно, как говорил Гоголь, «дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то подарок, все зернисто, крупно, как сам жемчуг»

**Король:**

- Верно. А Толстой называл русский язык «гибким, пышным, неисчерпаемо богатым, умным поэтическим орудием».

**Музыка «Сирена»**

**голос за сценой:**

- Внимание, внимание! Сигнал тревоги! В королевстве пойман чужеземец! Стражники ведут его к королю.

*В это время 1 и 2 уч выносят на сцену два трона (стулья, накрытые красной тканью), Король и Королева садятся в них. Два стражника под руки выводят на сцену нарушителя и толкают его к королю.*

**Стражник:**

- Ваше величество, позвольте доложить! На территории нашего королевства задержан инопланетянин.

**Король:**

- С чего вы так решили? Выглядит, вроде, как человек.

**Стражники:**

- Выглядит да, но изъясняется не по-нашему. Никто не может понять, что он говорит.

- Думали сначала – чужеземец, стали гадать, из какой страны, но выяснили, что в мире нет страны, в которой говорят его языком.

**Король:**

- Так-так, интересно… Молодой человек, что вы можете сказать в свое оправдание?

**Нарушитель:**

- Дратути. Фигасе, какой хайп я словил, с самим королем разговариваю! Респект Вам и уважуха *(манерно кланяется, затем обращается к королеве)* Какой няшный у вас наряд. *(королева хватается за голову)* А я че? Я ниче. Мой дружбан тоже так говорит, а он понтовый чел.

**Ученица:**

- Так это же Илья Лежебокин! Никакой не инопланетянин, а ученик из пятой школы. Он любит вставлять в речь иностранные слова, использовать жаргонизмы, варваризмы, молодежный сленг, поэтому, его мало кто понимает.

**Стражник:**

- Тем более, его надо задержать!

**Нарушитель (испуганно):**

- За что?

**Стражник:**

- За употребление в речи слов, ведущих к оскудению и засорению русского языка.

**Королева:**

- И почему многие решили, что так разговаривать – модно? Еще Куприн говорил: «язык - это история народа и культуры. Потому сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью».

**Ученица:**

- Чужой язык нужно уважать, но свой – ценить особенно. Помните, как говорил Михалков:

Нет! — сказали мы фашистам, —

Не потерпит наш народ,

Чтобы русский хлеб душистый

Назывался словом «брот».

**Нарушитель:**

- Да что вы все заладили – русский язык, русский язык. Он такой скучный, я на уроках просто засыпаю!

Спросили меня как-то:   
- А ну-ка, расскажи,   
За что ты ненавидишь,   
Не любишь падежи?   
Давным-давно все школьники   
Их знают назубок.   
И за два года выучить   
Лишь ты один не смог.   
Ответил я рассерженно:

- В том не моя вина.   
Пусть им, сперва, ученые   
Изменят имена.   
Ведь я падеж творительный   
Нарочно не учу:   
Трудиться, а тем более   
Творить я не хочу.   
Такой падеж, как Дательный,   
Я с детства не терплю.   
Давать, делиться чем-нибудь   
С друзьями не люблю.   
Предложный ненавижу я:   
Чтоб не учить урок,   
Приходиться выдумывать   
Какой-нибудь предлог.   
А на падеж Винительный   
И вовсе я сердит.   
Отец во всякой шалости   
Всегда меня винит.

Им переделка срочная,   
Серьезная нужна.   
Вот, например, я новые   
Придумал имена!

Взятельный, Грязнительный,   
Лежательный, Грубительный,   
Ленительный

И, наконец, Простительный!

**Король:**

- Что ж, диагноз ясен. (стражникам) Отведите его на излечение к принцессе Лингвистике! (уводят)  Я надеюсь, что таких Лежебокиных среди нас немного.

**Ученица:** (к залу)

- Тот, кто жизнью живет настоящей,

Кто к поэзии с детства привык,

Вечно верует в животворящий,

Полный разума русский язык!

(Н.Заболоцкий)

- Ваше высочество, а мы перед вашим приходом как раз разговаривали о том, как интересен русский язык.

**Король:**

- На самом деле, он очень богат и многолик. Взять хотя бы слово «писать», столько производных от него можно придумать.  Писатель пишет, ученик списывает, директор подписывает, писарь переписывает, врач прописывает, следователь записывает,  инспектор выписывает, пристав описывает.

Для иностранцев наш язык просто смерть.

**1 уч:**

- Да, ко мне недавно приезжал друг из Америки, хвастался, что выучил русский. Я решил над ним пошутить, и после разговора со мной у него чуть мозг не взорвался. Вот, как это было.

**Музыка «Иностранец»**

*(выходит иностранец Джорж)*

**Джорж***(жмет руку ученику, говорит с акцентом)*

- Здравствуй, мой дорогой друг! Не подскажешь, который час?

- Прости, но не подскажу. Дело в том, что часы, которые висят – стоят. А которые идут – лежат. Дома.

**Музыка «Та-дам»**

*Джорж ошарашено чешет голову, силясь понять сказанное.*

**Музыка «Та-дам»**

- Хватит, хватит! Пойдем, просто прогуляемся, без всяких непонятных слов и разговоров.

- С радостью. Ноги в руки и вперед!

**Король:**

- Как много добрых слов на Голубой планете:

Мир, Родина, любовь, учитель, школа, дети!

А грязные слова нам Землю засоряют;

Калечат души нам и счастье разрушают.

**Королева:**

- И пусть из чистых уст на Голубой планете

Прекрасные слова лишь произносят дети!

И голубь мира всем несет благое слово,

Чтоб наш родной язык мог возродиться снова!

**Король:**

Изгоним же, друзья, из нашей с вами речи

Все грубые слова и злое просторечье.

А чистые слова бриллиантом засверкают,

Как капельки росы на солнце засияют.

Пусть радуга-дуга, как символ красоты,

Приносит в нашу речь побольше… Чистоты!

**Король:**

- Властью, данной мне, объявляю неделю Русского языка в школе открытой!

**Королева:**

- Ваше высочество, вы забыли сказать «и литературы»!

**Король:**

- Ах, да! Приношу свои глубочайшие извинения! *(целует ей руку)* Конечно же, неделя русского языка и литературы, ведь эти две культуры не могут существовать друг без друга. Чтобы загладить свою оплошность, я объявляю сегодня в нашем королевстве литературный вечер!

**Музыка «Вальс»**

*На сцену выходит пара танцующая вальс.*

*Выходят король с королевой.*

**Король:**

- Много замечательных поэтов и писателей подарила нам русская земля. Есенин, Пушкин, Толстой, Некрасов, Гоголь, Достоевский, Фет, Лермонтов…

**Королева:** (перебивает его)

- Ваше высочество, посмею вас перебить, но если перечислить всех русских литераторов, на этой уйдет день или два. Скажу лишь, одно – нет лучшего средства для освежения ума, как чтение древних классиков.

*(выходит на середину сцены)*

**Музыка «Фон»**

- Когда мне становится грустно,

когда невозможно уже... читаю.

От лирики русской

рассвет наступает в душе.

Как будто бы солнышко брызнет,

надежду неся и привет.

В ней нет отчужденья от жизни

и едкого скепсиса нет.

Как будто бы полем в тумане

идешь, погрузившись до плеч, –

врачует, колдует,  шаманит

широкая русская речь.

**Королева:**

- В добрый путь, дорогие друзья! В светлый, увлекательный путь ценных знаний и удивительных открытий! Разрешите огласить список мероприятий на неделю Русского языка и литературы.

**План**

**проведения недели русского языка и литературы**

**КММ «Жылымдинская ОШ»**

**с  11.11.2024 г. по 15.11.2024 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **пп** | **Мероприятие** | **Класс** | **Дата проведения** | **Ответственные** |
| 1 | Открытие Недели русского языка и литературы **«Волшебнная сила слова!»** | 3-9 кл. | 11.11.2024 г. | А.К.Жакишева |
| 2 | Открытый урок **«Маме надо помогать!»** | 3 кл | 12.11.2024 г | А.К.Жакишева |
| 3 | Конкурс на лучшего знатока в решении ребусов, головоломок, шарад, кроссвордов по русскому языку и литературе | 5-9 кл | 13.11.2024 г. | А.К.Жакишева. |
| 4 | Урок соревнование ***«Вместе с Грамматикой»*** | 5-9 кл | 14.11.2024 г | А.К.Жакишева. |
| 5 | Конкурс чтецов ***"Стихи об осени"***  Закрытие недели русского языка и литературы  Подведение итогов недели. Награждение участников | 5-9 кл | 15.11.2024 | А.К.Жакишева. |

А попрощаться мы с вами хотим доброй песней «Учат в школе».

**Король:**

- Неспроста о родине, ведь эта тема проходит красной нитью в творчестве всех русских писателей. Как говорил Есенин: «Моя лирика жива одной большой любовью – любовью к родине»